Forstander
Job- og personprofil

Krabbesholm Højskole
maj 2021



Pluss



Indhold

1 Overblik 3
2 Om Krabbesholm Højskole 4
2.1 Overordnede rammer og karakteristisk af skolen 4
2.2 Værdier 4
2.3 Økonomi og nøgletal 5
2.4 Organisation og ledelse 5
3 Jobprofil 6
4 Personprofil 7
4.1 Faglige kompetencer 7
4.2 Ledelsesmæssige kompetencer 7
4.3 Personlige kompetencer 7
5 Ansættelsesproces 8

1 Overblik

Stillingsbetegnelse	Forstander
Arbejdsgiver og sted	Krabbesholm Højskole, Krabbesholm Allé 15, 7800 Skive www.krabbesholm.dk
Reference	Forstander refererer til bestyrelsesformanden.
Forventet tiltrædelse	1. august 2021.
Ansættelsesvilkår	Den samlede lønpakke, der omfatter familiebolig, forhandles på et attraktivt niveau.
Ansættelsesforløb	Pluss Leadership assisterer med rekrutteringen. Ansøgere skal være indstillede på at gennemgå en personprofiltest, stille referencer til rådighed for konsulenten samt løse en opgave forud for den afsluttende samtale.
Tidsplan	Ansøgningsfrist: 31. maj 2021 Første samtalerunde: 8. juni 2021 Tilbagemelding på personprofil: Uge 24 Anden samtalerunde: 23. juni 2021
Yderligere oplysninger	Yderligere oplysninger kan fås ved fortrolig henvendelse til: Bestyrelsesformand Jonas Schul, tlf.nr. 22464394 eller Partner Jørgen Ulrik Jensen, Pluss Leadership, tlf.nr. 4059 2355.
Ansøgning	Søg stillingen på www.pluss.dk/rekruttering under 'Aktuelle jobs'. Krabbesholm Højskole ser mangfoldighed som en styrke. Vi opfordrer derfor alle uanset køn, alder, religion og nationalitet til at søge.

2 Om Krabbesholm Højskole

2.1 Overordnede rammer og karakteristisk af skolen

Krabbesholm Højskole er en selvejende uddannelsesinstitution beliggende i Skive. Højskolen har omkring 120 årselever og et antal medarbejdere svarende til ca. 26 årsværk. Der er tale om en meget veldrevet skole med god økonomi. Kursusholdene er altid fuldt bookede og ofte med lange ventelister.

Højskolen er grundlagt i 1885 og holder til i fantastiske omgivelser og bygninger, der trækker tråde fra 1500-tallet til nyere faciliteter fra dette århundrede. Det er således en af landets både største og ældste højskoler – en faghøjskole med fokus på arkitektur, design, grafisk design og kunst.

Nærmere om skolens hverdag, fag, undervisning og faciliteter kan læses på www.krabbesholm.dk.

Den nye forstander bliver leder af en højskole, som over de seneste årtier har gennemløbet en fantastisk udvikling, hvor man har formet dusinvis af landets nuværende pionerer inden for arkitektur, kunst og design.

Nok er højskolen en markant institution i det midtvestjyske, men dens internationale udsyn har i stigende grad kendetegnet skolen. Det er afgørende for skolen er altid at se fagene i et internationalt perspektiv understøttet af spændende netværk af gæstelærere fra ind og udland samt udstillinger i flere lande.

Den faste medarbejderstab består af en halv snes lærere dækkende de forskellige fag, samt 14 TAP'er. Der er tale om en god blanding af medarbejdere med mange års anciennitet og medarbejdere, der har været der i kortere tid. Der er tale om en meget engageret medarbejderstab, der ser sig som en stor familie. De er sammen hver dag – lærerne bor på skolen – og samarbejder på tværs af fag og funktionsområder. Alle er drevet af et højt ambitionsniveau på vegne af både deres fag/funktion og skolen. Høj faglighed, kreativitet og innovation er i højsædet. Det er et bærende princip, at lærerne har muligheder for at være udøvende kunstnere sammen med deres lærergerning og med muligheder for løbende at blive efteruddannet inden for det pædagogiske og didaktiske. Den enkelte lærer har store frihedsgrader til at tilrettelægge og udvikle faget og pædagogikken. Samtidig er de forskellige fagområder i kontakt med hinanden gennem en fælles holdning til at vægte de almendannende aspekter, der rækker langt ud over fagenes praktiske og instrumentelle betydning. Det betyder, at eleverne kan bruge deres ophold som springbræt til at komme videre i uddannelsessystemet, og det er der mange, der gør. Samtidig forlader de skolen med en formgivningsmæssig dannelse og med meget i den mentale bagage, herunder forståelse af sig selv som menneske.
De mødes i øjenhøjde.

Ambitionen for Krabbesholm Højskole er at være den bedste i Danmark inden for sine fagområder og det at arbejde med dem i et almendannende og internationalt perspektiv. Det er karakteristisk for skolen, at sådanne ambitioner ikke er nedfældet i et formelt strategidokument. Tingene udvikler sig i en løbende dialog mellem ledelsen og medarbejderne ud fra en grundlæggende holdning om at ville skolen, eleverne og hinanden det bedste og på et niveau, hvor skolen er fremme i skoene og sætter dagsorden.

2.2 Værdier

Tilsvarende er skolens grundlæggende værdier genstand for løbende drøftelse og fortolkning i bestyrelsen og medarbejderkredsen i forhold til nutidens strømninger. En proces, som den kommende forstander forventes at facilitere. For nærværende formulerer Krabbesholm sit værdigrundlag på følgende vis:

> "Krabbesholm Højskoles udgangspunkt er Grundtvigs forestillinger om livsoplysning. Dermed angives dels en historiskpoetisk dimension og dels en aktuelt erkendelsessynsvinkel. Den historiskpoetiske dimension har i sit udgangspunkt en fortælling om folkets historie i bogstavligste forstand.

En moderne forståelse af dette fundament må inddrage alle de mangfoldige udtryksmåder, der er til rådighed i et moderne samfund. Krabbesholm har valgt at koncentrere indsatsen om kunst, arkitektur, design og grafisk design som liniefag. Vægten er i disse fag lagt på inspiration til elevernes egenproduktion. Formålet hermed er at åbne øjnene for æstetikkens betydning i livet mennesker imellem. Gennem liniefagenes og studiekredsenes subjektive oplevelser i et forpligtende fællesskab tilvejebringes en erkendelse af det omgivende samfunds indretning og udvikling med de muligheder og begrænsninger, der knytter sig til de kreative udtryk. I den folkelige dimension ligger også en forpligtigelse til at skabe en forståelsesramme for netop æstetikkens historie, udvikling og plads i samfundet.

Forestillingen om livsoplysningen er stadig fundamentet, men skal i dag ses i et langt større historisk og samfundsmæssigt perspektiv. Dermed er åbenhed over for omverdenen tydeliggjort ikke mindst ved deltagelse af mange ikkedanske elever og ved højskolens efterhånden omfattende internationale netværk af kontakter i kunst, arkitektur og designkredse.

Hvilke konsekvenser eleverne efterfølgende uddannelsesmæssigt drager af dette synspunkt, er ikke højskolens opgave at tage stilling til, men skolens opgave er også at pege på, hvilke uddannelsesmuligheder der ligger efter et ophold på Krabbesholm. I så henseende følger skolen blot den linie, som den danske højskole fra begyndelsen altid har fulgt: At kvalificere til en videreudvikling, herunder videreuddannelse til gavn for samfundet."

2.3 Økonomi og nøgletal

	2020 t.kr.	2019 t.kr.	2018 t.kr.	2017 t.kr.	2016 t.kr.
Resultatopgørelse:					
Omsætning	23.240	23.610	24.247	24.252	23.944
Heraf statstilskud	13.547	13.088	13.384	13.331	12.885
Omkostninger	–20.868	–21.711	–22.436	–21.936	–22.203
Resultat før finansielle poster	2.372	1.900	1.811	2.316	1.741
Finansielle poster	–651	–686	–755	–773	–787
Årets resultat før særlige poster	73	1.214	1.056	1.543	954
Årets resultat	1.721	1.214	1.056	1.543	954
Balance:					
Anlægsaktiver	50.438	51.447	50.948	51.190	51.686
Omsætningsaktiver	6.214	4.258	3.578	3.227	3.187
Balancesum	56.653	55.705	54.526	54.417	54.873
Egenkapital	32.147	30.425	29.212	28.156	26.613

2.4 Organisation og ledelse

Krabbesholm Højskole har i dag indrettet sig med en meget flad organisation med en forstander og en viceforstander med ledelsesopgaver, og hvor alle medarbejdere refererer til forstanderen. Men der er ansvarlige for fagområder, økonomi, køkken mv.

Bag skolen står en skolekreds af personer, institutioner og offentlige virksomheder, som føler tilknytning til skolen. Bestyrelsen består af 8 stemmeberettigede personer, plus en suppleant, der vælges på generalforsamlingen af og blandt skolekredsens medlemmer.

3 Jobprofil

Da forstanderen gennem snart 30 år har valgt at gå på pension, søger Krabbesholm Højskole en ny forstander.

Der er tale om en særdeles attraktiv lederstilling ved en af de mest profilerede og succesrige højskoler i Danmark. Opgaven er at værne om skolens værdifulde ånd og kvalitet og med afsæt heri sætte nye visionære mål og sammen med medarbejderne udvikle nye idéer til linjefag og andre aktiviteter, samt videreudvikle skolens netværk i både ind og udland.

At være forstander på Krabbesholm er ikke bare et job. Der bliver en livsform, hvor man bor på stedet sammen med sin familie og med sin tilstedeværelse er med til at skabe et energisk og kreativt miljø, bogstaveligt talt døgnet rundt, i tæt kontakt med medarbejderne og eleverne.

Overordnet har forstanderen over for skolens bestyrelse ansvar for højskolens ydre samspil (krav og forventninger fra bestyrelsen, etablering af relationer til erhverv, uddannelsesinstitutioner, nationale og internationale netværk af gæstelærere samt andre vidanspersoner og samarbejdspartnere, ekstern kommunikation og markedsføring mv.) og indre samspil (sikring af det høje kvalitetsniveau i både kurser og øvrige aktiviteter, udvikling af organisationen og medarbejderne, samarbejdsorganer, styring af ressourcer, etc.) i tråd med højskolens værdier og den stærke samarbejdskultur, der kendetegner skolen.

Det er tale om en lederstilling, men hvor ledelse udøves på en måde, hvor man er i tæt kontakt med medarbejdere og elever. Det forventes derfor også, at forstanderen i begrænset omfang leverer undervisning og aktivt deltager i faglige aktiviteter, herunder også lægger niveauet for de praktiske funktioner – pedeller, køkken, rengørings og kontorpersonale – så alle understøtter den profil, skolen gerne vil stå for, og føler sig som en betydningsfuld del af den totale oplevelse ved at være på højskolen.

Den kommende forstander skal bevare fokus på det, skolen gør godt. Med afsæt heri er det forventningen, at den nye forstander kan byde ind med idéer til videre udvikling af skolen, gerne noget ukonventionelt og eksperimenterende, samt sætte rammerne for, at udviklingen også sker med inddragelse og input fra medarbejdere og ledere. Det vil sige at skabe en kultur, hvor der kan improviseres.

Det er afgørende vigtigt, at den kommende forstander formår at møde de unge i øjenhøjde og kan læse unge menneskers (kommende elevers) præferencer for at deltage i f.eks. meningsfulde fællesskaber og deres fokus på bæredygtighed og den grønne omstilling, samt forstår deres sårbarhed, behov for livsmestring mv. og herigennem sikrer, at Krabbesholm også om 10 år er et relevant tilbud til de unge.

Inden for det første år vil forstanderen af bestyrelsen blive vurderet i forhold til, at vedkommende:

- Har etableret et godt internt samarbejde, herunder videreudviklet sammenhængskraften mellem de erfarne og de nyere medarbejdere og på tværs af de forskellige funktionsområder
- Har ageret nærværende på en måde, hvor samtlige medarbejdere føler sig set og hørt
- Har opbygget en forståelse for de mekanismer, der eksisterer i de enkelte nicheområder på skolen: værkstedernes betydning, koblinger på og imellem liniefag mm.
- Har taget initiativ til videreudvikling af fagene, og det vil endvidere være ønskværdigt, om der er taget initiativ til udvikling af nyt fagtilbud, der sikrer balancen mellem fagene
- Har været i dialog med centrale samarbejdspartnere både lokalt, nationalt og internationalt, herunder åbnet døre til nye samarbejdsmuligheder
- Har bidraget til et godt samarbejde med bestyrelsen og skolekredsen, herunder videreudviklet samarbejdsformen, således at bestyrelsen og forstanderen spiller hinanden stærkest muligt.

Det er en præmis, at der med stillingen følger bopælspligt på højskolen.

4 Personprofil

Ansøgere til stillingen vil ud fra en helhedsbetragtning blive vurderet på de faglige, ledelsesmæssige og personlige kompetencer.

4.1 Faglige kompetencer

Den kommende forstander kan have fulgt forskellige karriereveje til at erhverve sig de kompetencer, som forudsættes for at blive en succes i jobbet. Vedkommende kan i dag være ansat på en anden højskole, på en anden videregående uddannelsesinstitutioner med berøring til fagene eller være udøvende i et eller flere af fagene i en privat virksomhed.

Vi har ikke krav til en bestemt uddannelsesmæssig baggrund. Men vi vil være optagede af, at ansøgeren kan demonstrere intellektuelle færdigheder til at kunne begribe ånden i Krabbesholm og tale den ind i forhold til nutidens strømninger samtidig med, at vedkommende med sin baggrund kan opnå den fornødne legitimitet i medarbejdergruppen og hos samarbejdspartnere.

Herudover forventer vi, at ansøgeren:

- Har forståelse for udvikling og ledelse af kreative, vidensbaserede organisationer
- Har forudsætninger for overordnet at kunne styre økonomien, herunder stille skarpt på økonomiske udfordringer og gå i konstruktiv dialog med højskolens økonomiansvarlige
- Har et professionelt forhold til minimum to af skolens fag (behøver ikke at være af praktisk karakter)
- Har et internationalt udsyn og gerne erfaring med at arbejde internationalt
- Mestrer minimum både det danske og det engelske sprog.

4.2 Ledelsesmæssige kompetencer

Der vil blive lagt vægt på, at ansøgeren har forudsætninger for internt og eksternt at fremstå som en strategisk, samlende person.

Vi forventer, at ansøgeren:

- Kan demonstrere ledererfaring
- Har en tydelig og moderne ledelsesstil, herunder med en tydelig rammesætning af, hvad der er givet, og hvad der er til diskussion
- Kan udfordre konstruktivt, opadtil og nedadtil, og ikke er konfliktsky
- Kan skabe en tillidsfuld atmosfære og samarbejde i såvel bestyrelsen som i forholdet til medarbejdere
- Er kommunikativ stærk.

4.3 Personlige kompetencer

Ansøgeren skal være solidt "grounded" som person, have en naturlig autenticitet, samt hvile i sine værdier og sin faglighed. Med afsæt heri har vedkommende en fornuftig dømmekraft – og det nødvendige mod – til at træffe rigtige beslutninger.

Der vil blive lagt vægt på, at ansøgeren er en person med stærke relationelle kompetencer, der i sin stil:

- Er empatisk og møder alle mennesker i øjenhøjde
- Virker tillidsvækkende
- Er nysgerrig på andre mennesker
- Har et positivt livssyn
- Går til opgaven med grundlæggende ydmyghed
- Bruger humor som arbejdsredskab.

5 Ansættelsesproces

Ansættelsesudvalget består af:

— Annelise Frederiksen, medarbejder
— Gisa Pantel, medarbejder
— Marianne Friis Michelsson, medarbejder
— Per Andersen, medarbejder
— Rane Bols, medarbejder
— Svend Erik Kirkegaard, medarbejder
— Jonas Schul, bestyrelsesformand
— Helene Stigel, bestyrelsesmedlem
— Hans Erik Wolf, bestyrelsesmedlem
— Rasmus Koch, bestyrelsesmedlem
— Bolette Dahl Pedersen, bestyrelsesmedlem
— Yvette Brackman, bestyrelsesmedlem
— Rebekka Laugesen, bestyrelsesmedlem
— Peter Bach Nicholaisen, medarbejdervalgt i bestyrelsen.

Ansættelsesudvalget er et rådgivende organ, der vurderer ansøgeren ud fra de i afsnit 4 nævnte kriterier.

Ansættelsesproceduren omfatter:

— Udvælgelse af ansøgere til 1. samtale efter indstilling fra konsulenten
— 1. samtalerunde med 46 ansøgere med ansættelsesudvalget
— Personprofiltest, referencetagning og kandidatvurderinger
— 2. samtalerunde med 23 ansøgere med ansættelsesudvalget og indstilling af kandidat til bestyrelsen.

Efter 2. samtalerunde træffer bestyrelsen den endelige beslutning.

April 2021
Jørgen Ulrik Jensen
Pluss Leadership A/S



OM PLUSS

Siden 2001 har vi bistået virksomheder, organisationer og samfundsinstitutioner i at udvikle og realisere deres potentialer. Det sker via udvikling af governance, strategi, ledelse og organisation, samt ved at skabe overblik, beslutningsgrundlag og læring gennem strategiske analyser og evalueringer. I vores adfærd og tænkning styres vi af tre værdier: Værdiskabelse, fairness og troværdighed. Konsulenterne arbejder over hele landet ud fra vores kontorer i Aarhus og København.

Pluss